

RELAZIONE DI MISSIONE

2023

Assemblea Nazionale soci

Roma, 16 – 17 marzo 2024

INTRODUZIONE

Il “CENTRO CULTURALE SAN PAOLO – odv” (CCSP) nasce, a livello nazionale, alla fine degli anni '90 come espressione culturale della Congregazione religiosa della Società San Paolo (cfr sito: www.centroculturalesanpaolo.org). Il CCSP ha sede legale in Alba (Cuneo), Piazza San Paolo 14; è una organizzazione di volontariato (ODV), rientra nel Terzo Settore (ETS) e non ha scopi di lucro (onlus).

È presente nel territorio nazionale tramite 10 articolazioni territoriali nelle seguenti zone: Alba (CN), Bari, Basilicata-Potenza, Campania-Caserta, Catania, Cinisello Balsamo (MI), Genova, Roma, Sardegna-Oristano, Vicenza. La presidenza ha sede temporaneamente presso la Società San Paolo di Cinisello Balsamo, l'amministrazione a Roma. Il coordinamento delle varie sedi viene garantito da un direttivo eletto dai soci del centro.

Il Centro Culturale San Paolo, in questi venticinque anni di attività, in sintonia con la missione della Società San Paolo (art. 2 del nuovo statuto) e con particolare attenzione al mondo giovanile, si è impegnato in attività di solidarietà, formazione e animazione culturale. A seguito delle indicazioni della nuova legge sul terzo settore, sono state riformulate le finalità come segue (art. 3.1 del nuovo statuto), senza però perdere di vista la formulazione originale delle finalità (recuperata a mo' di esempio nell'art. 3.2 del nuovo Statuto):

1. *Per la realizzazione degli scopi di cui all'art. 2 e nell'intento di agire a favore di tutta la collettività, il CCSP si propone, ai sensi dell'art. 5 del D.lgs 117/2017 e ss.mm.ii., di svolgere in via esclusiva o principale le seguenti attività di interesse generale:*
 - a. *organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo (art. 5, lett. i);*
 - b. *educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53 e successive modifiche e integrazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa (art. 5, lett. d);*
 - c. *promozione della cultura della legalità, della pace tra i popoli, della nonviolenza e della difesa non armata (art. 5, lett. v);*
 - d. *promozione e tutela dei diritti umani, civili, sociali e politici, nonché dei diritti dei consumatori e degli utenti delle attività di interesse generale, promozione delle pari opportunità e delle iniziative di aiuto reciproco (art. 5, lett. w) (di cui all'art. 5, lett. d, i, v, w, del D.Lgs. 117/2017).*
2. *Nello specifico, a titolo esemplificativo il CCSP intende svolgere le seguenti attività:*
 - a. *promuovere attività di carattere sociale e culturale, finalizzate anche al perseguimento, secondo i principi Cristiani, della solidarietà in favore degli emarginati, dei poveri, degli svantaggiati in genere;*
 - b. *presentare, dandone una valutazione critica alla luce dei principi evangelici, il mondo della comunicazione sociale, attraverso l'analisi dei fatti, delle leggi, dei fenomeni culturali, sociali e religiosi più diffusi e appariscenti, per cogliere ed apprezzare quanto c'è in essi di positivo e, perciò, di implicitamente cristiano;*
 - c. *educare, in particolare i giovani, alla comunicazione sociale;*
 - d. *promuovere ad ogni livello, la formazione, lo sviluppo della persona, secondo i principi cristiani, attraverso incontri biblico-formativi;*
 - e. *recupero, tutela e valorizzazione di beni artistici e storici.*
 - f. *organizzare festival, convegni, conferenze, corsi formativi, rassegne, iniziative di solidarietà e volontariato nazionale e internazionale, mostre...*

Le attività di cui sopra sono svolte dal CCSP prevalentemente a favore di terzi e tramite le prestazioni fornite dai propri aderenti in modo personale, spontaneo e gratuito.

PRESENTAZIONE RELAZIONE DI MISSIONE

Questa “Relazione di missione” segue le “*Linee guida e schemi per la redazione dei Bilanci di Esercizio degli Enti Non Profit*” pubblicate dall’Agenzia per le ODV che prevedono che il Rendiconto sia accompagnato da una “Relazione di missione”. Cerca anche di recepire la nuova normativa in merito ai bilanci delle ETS.

La **Relazione** che presentiamo si articola in due sezioni:

- 1. Relazione di missione:** nella quale rendiamo conto delle attività svolte nel corso dell’anno, sulla scia degli obiettivi istituzionali, fornendo una rappresentazione dell’andamento delle attività, della politica nella *raccolta fondi* e delle risorse impiegate.
- 2. Bilancio di esercizio 2023 e budget 2024**

Nel 2023 sono riprese con regolarità e in presenza le iniziative delle varie sedi. Non si è comunque persa la ricchezza dell’online (acquisizione positiva del tempo di pandemia), soprattutto per incontri formativi o organizzativi.

I SEZIONE:

RELAZIONE DI MISSIONE

La presente relazione si sofferma sulle finalità dell'Associazione e su alcuni progetti di collaborazione con il Gruppo editoriale San Paolo, a cui idealmente l'Associazione fa riferimento. Vengono presentate inoltre, alcune tra le varie iniziative realizzate, con modalità diverse, nelle varie sedi del Centro Culturale. Per ovvie ragioni non è possibile presentare tutte le attività in dettaglio, ma ci soffermiamo su quelle più rilevanti.

I. ANIMAZIONE CULTURALE E ARTISTICA

Tra le varie realtà organizzate dalle varie sedi (conferenze di attualità, cineforum, presentazioni di libri, incontri con testimoni del nostro tempo, lectio magistralis, corsi formativi...) richiamo l'attenzione sulle tre esperienze, ormai consolidate, che vengono gestite o coordinate dal nostro centro: la settimana e il festival della comunicazione, il festival biblico e il festival della vita.

1. SETTIMANA e FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE



Da diciotto anni, le Paoline e i Paolini danno risalto alla Giornata Mondiale delle Comunicazioni Sociali, con l'approfondimento dei valori espressi dagli annuali *Messaggi* dei Papi per questa occasione, attraverso una proposta culturale e una formula di animazione, chiamata “**Settimana della Comunicazione**”, articolata in una serie di eventi in molte città italiane, che si dispiega ufficialmente nei sette giorni che precedono la domenica dell'Ascensione. Il CCSP gestisce questo progetto per conto dei soggetti promotori.

«*Parlare col cuore. Secondo verità nella carità (Ef 1,4)*» è stato il tema del messaggio di Francesco per la 57ma Giornata Mondiale delle Comunicazioni Sociali 2023, da cui ogni iniziativa ha poi preso spunto. Il Papa ha chiesto agli uomini e alle donne di buona volontà di perseguire una comunicazione vera, cordiale, umile, caritatevole, mite.

Paoline e i Paolini hanno organizzato la 18ma edizione della **Settimana della Comunicazione**, con eventi fisici sul territorio e anche in versione digitale attraverso il proprio sito web www.settimanadellacomunicazione.it e i canali social: la pagina Facebook della Settimana della Comunicazione e il canale YouTube *settcomunicazione*.

Il **Festival itinerante della Comunicazione**, che rappresenta un focus di grande rilievo della **Settimana**, realizzato ogni anno in una diocesi diversa della Penisola, quest'anno si è realizzato nella **diocesi di Catania**. Per l'occasione la diocesi ha realizzato un sito web dedicato agli eventi del Festival: www.festivaldellacomunicazione.it.

Anche quest'anno la “Settimana” ha avuto il **PATROCINIO** di significative realtà ecclesiali e culturali e ha visto il coinvolgimento anche dei soci del *Centro Culturale San Paolo-Odv*.

È sempre presente e gradita la collaborazione e il sostegno di **Media partner** sia locali che nazionali, sia laici che ecclesiali. Una menzione particolare merita l'accresciuta interazione con il **Dicastero per la Comunicazione della Santa Sede**, l'**Ufficio Nazionale per le Comunicazioni Sociali della CEI** e in modo speciale la condivisione di valori e collaborazione anche operativa con il **Servizio Promozione Sostegno Economico della Chiesa Cattolica**. **Significativo** l'impegno della **Periodici San Paolo** nella promozione della *Settimana della Comunicazione* e del *Festival della Comunicazione*, attraverso trasmissioni televisive e articoli e inserzioni sulle varie testate giornalistiche.

Anche quest'anno è stato realizzato il numero speciale di **Pagine Aperte**, interamente dedicato all'approfondimento del messaggio del Papa. Grazie al contributo del **Servizio Promozione Sostegno Economico della Chiesa Italiana**, sono state stampate e diffuse **16.000 copie** del libretto, che è stato reso disponibile anche sul sito web della Settimana sia in **versione sfogliabile online** che in versione **pdf scaricabile** <https://settimanadellacomunicazione.it/pagine-aperte-parlare-col- cuore/>

Ufficialmente la **Settimana** si è celebrata dal 14 al 21 maggio 2023, ma in realtà gli eventi sono stati organizzati fin dall'inizio di maggio e dopo il 21.

Anche il Festival della Comunicazione (Catania 14-21 maggio) è stato preceduto da vari eventi già a partire dal 18 aprile.

La 18ma **Settimana della Comunicazione** ha ospitato una serie di incontri, animati da protagonisti del mondo della comunicazione e della cultura, che hanno declinato e commentato dal proprio punto di osservazione o ambito di competenza i vari aspetti del messaggio del Papa, che quest'anno appunto ha avuto come tema la parola e il cuore: «*Parlare col cuore. Secondo verità nella carità (Ef 1,4)*».

Sono stati realizzati e proposti su Facebook, quattro video di circa 1 minuto e mezzo, attraverso i quali Paoline e Paolini hanno condiviso una loro breve riflessione su quattro temi provenienti dal messaggio del Papa: **Cordialità, Pace, Palpito, Carità**. Sempre su Facebook, sono stati pubblicati diversi post contenenti frasi tratte dal messaggio di Papa per la Giornata mondiale delle Comunicazioni sociali.

2. **FESTIVAL BIBLICO, XIX edizione**

Vicenza, Verona, Padova, Rovigo, Vittorio Veneto, Treviso e Chioggia



La 19^a edizione del Festival Biblico, promosso da **Diocesi di Vicenza** e **Società San Paolo**, e gestito dal CCSP – sede di Vicenza, in presenza ha declinato un ricco programma di oltre 100 appuntamenti tra dialoghi, spettacoli teatrali, meditazioni, incontri biblici, passeggiate, mostre, concerti e laboratori, con l'obiettivo di stimolare una riflessione sulla vita umana nella contemporaneità alla luce delle Sacre

Scritture ebraico-cristiane. Tema scelto: **Genesi 1-11** che ha dato anche il titolo all'edizione. Si sono offerti stimoli per riflettere sui grandi temi che proprio nei primi 11 capitoli del grande libro della Creazione trovano spazio - la creazione del mondo e della storia, le relazioni tra esseri viventi e la difficile fraternità tra gli uomini, la libertà, il riposo, ma anche la trasgressione, il peccato, la redenzione, il lavoro, il giudizio, la fede – temi più che mai **al centro del nostro abitare il mondo e della complessa realtà che ci circonda**. Si è aperto a metà aprile nelle sedi in provincia di Vicenza, Padova e Rovigo e il Fuori Festival ad Alba, poi si è entrati nel cuore della programmazione **dal 4 al 28 maggio** con le città e le diocesi a oggi aderenti al progetto: **Vicenza, Verona, Padova, Rovigo, Vittorio Veneto, Treviso** e, per la prima volta, **Chioggia**. E come “Fuori Festival” **Alba (CN)**.



Significativa anche la produzione del **nuovo podcast: *Tensioni. Le religioni tra pace e guerra***. Podcast originale del Festival Biblico, in 5 puntate, presentato dal giornalista Rai **Roberto Zichittella**: una vera e propria esplorazione nel mondo delle religioni realizzata con la collaborazione scientifica della rivista **Jesus**, per indagare l'ambivalenza della religione, capace di esasperare l'identitarismo fino a soffiare sul fuoco delle divisioni, così come, all'opposto, di promuovere l'inclusione, generando comunità aperte e accoglienti. *Tensioni* ha indagato, quindi, il ruolo della religione nei contesti sociali di alcuni tra i quadranti più "caldi" e significativi in questo momento storico: Stati Uniti, Ucraina/Russia, Libano ed Europa.

Molte le realtà - enti, istituzioni e aziende - che hanno contribuito, a vario titolo, alla sua realizzazione e, in particolare, Regione Veneto, Fondazione Cariparo, 8X1000 Chiesa Cattolica, 8x1000 Chiesa Valdese, AGSM AIM, Fondazione Banca Popolare di Verona, Vittoria Assicurazioni, Fondazione Banca Popolare di Marostica - Volksbank, Viacqua Spa, Axera, Banca Terre Venete, Confindustria Vicenza, Gemmo impianti, Gobbo Restauri, Veneta Cucine, Fantic Motor.

La **stagione culturale 2023** del Festival Biblico si è chiusa anche quest'anno con la *scuola del pensare*, il laboratorio ideato per sperimentare il pensiero critico, che per questa 19ª edizione ha proposto un **doppio appuntamento**: il primo - programmato per **sabato 14 ottobre a Vicenza**, presso il Centro Pastorale Mons. A. Onisto - dal titolo *Mio cugino 4.0. Il pensiero critico dal Bar Sport a X (in precedenza Twitter)* dedicato a un'introduzione al pensiero critico a partire dal tema della falsa comunicazione. Il secondo appuntamento dal titolo *L'intelligenza artificiale tra meraviglia e mostruosità. Come e perché l'AI influenza il nostro pensiero critico*, si è svolto **sabato 28 ottobre**, ospitato negli spazi della Salvagnini Italia Spa a Sarego (in provincia di Vicenza), ed è stato dedicato al dibattito critico sull'Intelligenza artificiale: appuntamento curato e condotto dal giornalista Rai Massimo Cerofolini - conduttore del programma Eta Beta su Radio1 Rai e inviato di Codice per Rai.

3. FESTIVAL DELLA VITA - XIII Edizione

La manifestazione coordinata dal Centro Culturale San Paolo Odv con il sostegno del Gruppo editoriale San Paolo e con l'adesione di diverse realtà associative, sociali ed ecclesiali ha avuto per tema: **"Vivere è... Ritrovarsi"** e si è prevalentemente svolta in modalità mista, con eventi realizzati sia in presenza che mediante webinar.

Il Festival della Vita finalizzato anche alla divulgazione del Messaggio che il Consiglio Permanente della CEI emana ogni anno in occasione della Giornata Nazionale della Vita (che si celebra la prima domenica di febbraio), costituisce un progetto culturale multidisciplinare ed itinerante ed è sempre più



atteso e condiviso non solo dal territorio casertano ma anche nazionale, vuole essere un motivo di incontro, che stimoli il dialogo, il confronto sull'importanza della vita: dal suo concepimento al suo naturale compimento, in particolare vuole essere uno strumento al servizio della Pastorale sia della Chiesa locale che universale. La tredicesima edizione si è aperta con un messaggio del **cardinale Matteo Maria Zuppi**, presidente della Conferenza Episcopale Italiana, al quale è stato consegnato il "Premio Festival della Vita

2023"; la manifestazione ha coinvolto inoltre, decine di realtà associative, di istituti scolastici,

ottenendo ben 16 Patrocini, 20 Partner culturali, 5 Special Partner, 8 Partner Tecnici, 4 Partnership, 20 Media Partner (tra i quali si ricordano: TGR RAI, TV2000, Famiglia Cristiana, Avvenire, BenEssere, Credere), 3 sponsor, (vedi sito: www.festivaldellavita.it).

Tra le diverse iniziative culturali e pastorali realizzate nel 2023 si ricordano:

- a) Diversi **webinar e convegni in presenza che hanno coinvolto centinaia di studenti** di alcuni Istituti Superiori che hanno dialogato sul tema previsto per l'edizione in corso;
- b) Il **Gran Galà Festival della Vita** che si è tenuto sabato 4 febbraio presso la sala conferenze Hotel Europa Art in via Roma a Caserta ed ha visto la partecipazione tra gli altri del: **dott. Enzo Battarra**, assessore alla Cultura Città di Caserta, **cardinale Crescenzo Sepe** Metropolita emerito di Napoli, al quale è stato consegnato il Premio "Un amico per la vita...Mons Pietro Farina", con contributi video da parte dell'attore **Sebastiano Somma** e del dott. **Giovanni Malagò** presidente del CONI. Inoltre, particolarmente significativo ed emozionante è stato il collegamento in diretta via web con la **signora Antonia Salzano, madre del Beato Carlo Acutis**, alla quale, nel successivo mese di ottobre 2023, ad Assisi, Le è stato consegnato un pubblico riconoscimento.
- c) In occasione del primo decennale della nascita al cielo del vescovo Mons. Pietro Farina di v.m., quale finalità di missione del Festival della Vita e del CCSP, è stata donata un'intera biblioteca al Villaggio dei Ragazzi di Maddaloni (CE), che è stata inaugurata con il titolo "**Biblioteca Un amico per la Vita... Mons. Pietro Farina**".

II. EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Le singole sedi del CCSP hanno messo in programma corsi, cineforum, tavole rotonde sui grandi temi di attualità ... riscuotendo anche, quando previsto, adesioni online da fuori regione. Ecco un veloce promemoria delle iniziative organizzate

- **Iniziative di conoscenza e approfondimento della Bibbia:** ad **Alba, Cinisello Balsamo, Bari e Vicenza** si sono svolti vari appuntamenti sulla Bibbia. Incontri che hanno avuto lusinghieri riscontri. In particolare, il corso di Cinisello Balsamo si è svolto sia in presenza, sia online con una partecipazione media ad incontro, equamente divisa, di 100 persone.
- Corsi di formazione umana: a Bari e Alba corsi di psicologia
- Incontri con l'autore e presentazioni di libri in tutte le sedi;
- **Conoscenza del mondo della comunicazione** e incidenza dell'era digitale nella formazione e nel mondo giovanile. La sede di **Bari** è riuscita ad organizzare in parte la "*Domenica Cineforum*" (finalizzata alla promozione ed alla comprensione del mondo giovanile in relazione all'era digitale). In particolare, ha destato grande interesse il convegno del 20 febbraio 2023 su **La crescente digitalizzazione delle relazioni e della vita quotidiana**, organizzato insieme alla libreria San Paolo locale e al CISF (Centro Internazionale Studi Famiglia);
- sullo stesso tema un incontro analogo si è tenuto a **Potenza**, il 26 aprile 2023, grazie alla sede locale della Basilicata in collaborazione con la Diocesi. in questo contesto si è registrata una ricca presenza del mondo giovanile che è entrato in dialogo con gli adulti;
- La sede di **Vicenza**, ha dato vita al progetto "**Giovani Oggi Protagonisti**", un progetto di animazione culturale e formazione alla comunicazione con i giovani coinvolti nel Festival Biblico: hanno promosso un *silent lab* all'interno della manifestazione stessa. I giovani hanno scritto un testo in cui hanno rivisitato il racconto della torre di Babele in chiave contemporanea sul tema dei linguaggi. La produzione dell'audio del silent lab è stata possibile perché è stato riattivato lo studio di registrazione audio grazie alla presenza di un giovane ingegnere del suono il quale ha ripristinato la strumentazione a disposizione del Centro Culturale. Grazie a questo spazio rigenerato, è nato "**Pauliedro Hub**": si è costituita una rete di giovani artisti interessati a registrare le proprie produzioni e a valorizzare gli spazi come luogo di esercitazione musicale. Attorno al giovane esperto, si sono create delle opportunità creative. Queste hanno permesso di far conoscere gli spazi a sempre più giovani: band, solisti, compositori. E di far nascere, "Pauliedro Hub", un contenitore di espressioni giovanili che vanno dalla creazione artistica di canzoni alla realizzazione di podcast sull'orientamento lavorativo.
- **Incontri e tavole rotonde:** come ogni anno le varie sedi (Cinisello, Genova, Alba, Vicenza, Bari...) organizzano "Incontri con l'autore", consistente nella presentazione di un libro in cui il pubblico può interagire con l'autore sulle tematiche affrontate.
- Animazione culturale – spirituale nel territorio della sede della Campania.

IV. ATTIVITA' DI SOLIDARIETA' E TUTELA DIRITTI UMANI

Fin dalla sua origine il CCSP è attivo su vari fronti per prestare attenzione alle situazioni di disagio sociale e di emarginazione, soprattutto con momenti formativi e informativi sulle cause e sui percorsi di inclusione più che mai necessari nell'odierna società. Oltre a questa costante sensibilizzazione, l'associazione periodicamente attiva iniziative anche di raccolta fondi su progetti specifici. In particolare...

1. Progetto Camerun: borse di studio per i ragazzi

Frutto della tenacia dei soci della sede della Basilicata, nel 2023 si è consolidato il “Progetto Camerun”: nell'anno abbiamo raggiunto più di 150 adozioni tra bambini in età scolare, seminaristi, ragazzi universitari, ragazze madri o giovani per l'apprendimento di un mestiere. Due dei ragazzi seguiti dal Centro in questo anno sono stati ordinati sacerdoti. Promuoviamo inoltre ogni anno una festa di Natale: quest'anno la festa è stata organizzata in favore e presso un orfanotrofio (v. foto). Di tutto si occupa la nostra socia Annunziata Genevieve Atangana, collaborata da qualche socio locale della costituita Associazione “Amici del centro Culturale san Paolo”.



2. I ragazzi di strada di Salvador de Bahia (Brasile)

In difficoltà il progetto di solidarietà denominato “Bimbi in adozione in Salvador de Bahia - Brasile” (in collaborazione con l'Associazione “Adottiamo una scuola per bambini di strada Bahia – Brasil” – onlus) che mira a sostenere nelle loro necessità di studio e di sostentamento bimbi poveri di questa vasta nazione. Crisi dettata dal venir meno del coordinatore italiano della rete.

3. Esperienze di sostegno a persone con disagio sociale

Anche se con difficoltà sono continuate alcune iniziative di solidarietà verso persone bisognose. Tra le varie iniziative diffuse sul territorio meritano di essere segnalate le seguenti esperienze.

Presso la sede di Bari il “Centro di ascolto psicologico” non ha smesso di continuare il suo servizio sul territorio, garantendo la disponibilità di un psicoterapeuta. Lo sportello di ascolto è aperto due giorni a settimana. Per quanto è stato possibile, sempre presso la sede di Bari, è continuato il progetto di solidarietà presso la “Comunità 16 Agosto”, dove sono presenti ragazzi che hanno commesso reati penali e stanno facendo un percorso educativo. In questi vari ambienti il Centro Culturale, in collaborazione con le suore Salesiane, si sono affrontate tematiche giovanili tramite dei film: paure, speranze, reinserimento, futuro... Dopo la visione del film momenti di dibattito per condividere le proprie opinioni e confrontarsi sul tema.

Anche la sede di Vicenza offre un servizio di ascolto psicologico per i soci, grazie alla collaborazione con una psicoterapeuta.

Anche nel Festival della Comunicazione in collaborazione con la Diocesi di Rieti, non è mancata l'attenzione alle necessità del territorio tramite il coinvolgimento di testimoni significativi.

4. Assistenza a famiglie disagiate ed animazione culturale e pastorale (sede Campania)

L'impegno del CCSP Odv Campania nelle attività di missione solidale è continuato. Grande attenzione come negli anni passati, sono state riservate alle finalità di solidarietà, in particolare nel 2023 rivolte alla "carità intellettuale" tramite la donazione a realtà formative che necessitano di sussidi culturali:

- è stato donato in data 19 marzo 2023, un fondo libri, alla Basilica Reale Pontificia San Francesco da Paola in piazza del Plebiscito a Napoli;
- consegna in data 13 aprile 2023 di gadgets, libri, giornali ed articoli vari destinati all'animazione delle attività culturali alla Comunità Povere Figlie della Visitazione Centro "Madre Claudia" di Caiazzo nella Diocesi di Alife Caiazzo;
- donazione in data 20 aprile 2023 di gadgets ed articoli didattici per ragazzi, alla Parrocchia di S. Pietro Apostolo in Fondi (LT);
- consegna in data 29 maggio 2023, donazione di libri all'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Patini Liberatore" in Castel di Sangro (AQ).

V. COLLABORAZIONE CON GRUPPO EDITORIALE SAN PAOLO

Il Centro Culturale San Paolo, in sintonia con la missione della Società San Paolo, come previsto nello statuto, sta cercando di operare in costante collaborazione con le società del Gruppo editoriale San Paolo e con le realtà ecclesiali e culturali locali dove la singola sede opera. In questi anni la collaborazione è cresciuta tramite:

- la presenza del presidente nel contesto del Coordinamento animazione culturale del Gruppo Editoriale San Paolo;
- la costante attenzione al mondo della comunicazione e alla realtà che ci circonda;
- l'organizzazione di campagne di sensibilizzazione sui grandi temi sociali ed ecclesiali tramite il coinvolgimento di autori San Paolo;
- l'impegno di approfondimento della Parola di Dio e delle ragioni della fede (organizzazione con la Diocesi di Vicenza del Festival Biblico; appuntamenti periodici sulla Bibbia in varie sedi; corsi formativi...);
- l'avvio di cammini educativi, con particolare attenzione al mondo giovanile;
- la promozione di attività di carattere sociale e culturale, attente ai grandi valori cristiani (organizzazione del Festival della vita a Caserta); incontri con autori e presentazione di libri;
- l'apertura internazionale per progetti di solidarietà (Congo, Camerun, Brasile, etc.);
- la valorizzazione del web come luogo ulteriore di animazione culturale e di divulgazione delle iniziative che vengono organizzate (www.centroculturale.org; www.festivalbiblico.it; www.festivaldellavita.it).

Non è mai mancata da parte del Gruppo Editoriale San Paolo il sostegno alle attività del CCSP con campagne di presentazione delle iniziative, segnalazione di personaggi significativi per i vari appuntamenti.... E negli ultimi anni si è accentuata la programmazione condivisa di progetti culturali di rilievo (es. Incontri con autori presso le sedi di Genova e Catania, gli "Incontri in villa" a Cinisello...) e il consolidarsi di collaborazioni con le librerie nel territorio.

La crescente collaborazione è sfociata nel progetto di coordinamento delle realtà culturali e di animazione del territorio che fanno riferimento al gruppo.

Ci si sofferma su tre progetti che meritano di essere segnalati come esemplificativi.

1. Geografia delle fedi all'interno del Festival Biblico

Nel contesto del Festival Biblico, prosegue questa interessante collaborazione tra la rivista Jesus e l'equipe del festival, come segnalato sopra.

2. La mostra itinerante "Insegnaci a pregare"

Dopo la felice esperienza della mostra *I santi della porta accanto*, nel 2023 si è pensato di “costruire” una mostra per accompagnare il pubblico nell’anno della preghiera. La mostra è stata presentata giovedì 18 gennaio 2024 a Cinisello Balsamo. Organizzata dal Centro Culturale San Paolo in collaborazione con il Gruppo Editoriale San Paolo e curata dalla società di comunicazione Mediacor, protagonista è il Padre Nostro, la madre di tutte le preghiere e compendio del Vangelo. L’idea è nata dall’invito di Papa Francesco di dedicare quest’anno a prepararsi spiritualmente per il Giubileo del 2025. La Mostra, pensata per essere itinerante, si compone di nove totem, otto dedicati alle frasi del Padre Nostro e uno al Giubileo. Su ogni facciata - ciascuna con una titolazione biblica - saggi, meditazioni e fotografie per grandi e piccoli, raccontano il significato della preghiera e la sua origine. La Mostra contiene un testo inedito del cardinale **Giorgio Marengo**, scritto appositamente per questa occasione, ed estratti dai libri di **Enzo Bianchi** e **Laura Salvi**. Una particolare attenzione è dedicata ai tempi attuali, tra testimonianze e storie di chi si è distinto oggi per una concretizzazione esemplare del Padre Nostro: tra questi troviamo personaggi come **padre Pino Puglisi**, **fratel Biagio Conte**, **Chiara Badano** e **Matteo Farina**.

Ampio spazio è dedicato anche alla tecnologia: su ogni totem, infatti, si trova un QR code che permetterà di aprire i contenuti di approfondimento presenti in una **web app** creata appositamente: basterà scannerizzare il codice e cliccare su una delle frasi del Padre Nostro della schermata di apertura della web app. Qui si troveranno degli audio di approfondimento con i testi di **Michael Davide Semeraro**, **Ermes Ronchi** e **Marco Pozza**, interpretati dall’attore e doppiatore **Danilo Bruni**.

La mostra, realizzata con il supporto dell’**8xMille della Chiesa Cattolica** e di **Cattolica, Business Unit Generali Italia**, è stata pensata per essere itinerante e potrà essere allestita in spazi culturali, scuole, parrocchie, oratori, per chi ne farà richiesta.



3. Villa Casati Stampa in Cinisello Balsamo

Nella prospettiva di rilanciare la villa anche come polo culturale, con la Casa Editrice San Paolo, che ha sede nello stesso comprensorio, si è avviata una serie di “Incontri con l’autore”, invitando autori di primo piano della casa editrice; e i progetti *Primavera in Villa*, *Incontri in villa (in autunno)*, *Natale solidale*, accomunati dal grande tema “Dare Speranza al Futuro” e da progetti di inclusione sociale, laboratori per le scuole, incontri con autori, aperitivi letterari, esposizione di hobbisti, mostre artistiche e cena solidale... Inoltre durante le giornate di apertura, sono state disponibili “guide turistiche” eccezionali alla storica Villa Casati Stampa di Soncino: gli utenti della Cooperativa Arcipelago – Anffas Nord Milano di Cinisello Balsamo.

II SEZIONE:

BILANCIO DI ESERCIZIO 2023

Il bilancio 2023 è stato ancora condizionato dalla pandemia che ha colpito tutto il territorio nazionale e ha penalizzato, in particolare, tutto il Terzo Settore e le attività culturali. Più difficile rispetto al passato la raccolta fondi per sostenere le iniziative. Grazie alle riserve disponibili, si è comunque potuto far fronte alle necessità delle varie sedi.

Si riporta il resoconto economico provvisorio 2023 e il preventivo 2024 approvato dall'Assemblea nazionale il 16 marzo 2024. Il bilancio è in stato di verifica da parte del commercialista (con stato patrimoniale e conto economico), come previsto dalla riforma del terzo settore.

CENTRO CULTURALE SAN PAOLO odv.ets

PIAZZA SAN PAOLO 14 - 12051 ALBA

RENDICONTO ECONOMICO

PROVENTI	cons 2020	cons 2021	cons 2022	cons 2023	prev 2024
<u>Proventi dalle attività tipiche</u>					
Dai Soci quote annuali	3.905,00	2.600,00	1.595,00	3.070,00	3.500,00
Da eventi specifici	163.782,60	162.743,33	235.086,92	275.321,40	280.000,00
Sopravvenienze attive - anni precedenti	2.380,00	2.540,44	10.000,00		
Donazioni da privati ed enti vari	85.235,00	143.777,06	40.493,40	81.942,44	80.000,00
Da 5 x mille e 2x mille irpef	17.946,75	8.650,76	9.902,77	14.883,05	12.000,00
Da corsi formativi	195,00		3.235,00	3.310,00	3.000,00
Da altre attività istituzionali					
<i>totale parziale</i>	273.444,35	320.311,59	300.313,09	378.526,89	378.500,00
<u>Proventi da raccolta fondi</u>					
Per progetto restauro tempio San Paolo Alba					
Mostra itinerante	12.630,00	1.810,00			
Per solidarietà e cultura mondo giovanile					
Per adozione ragazzi Brasile	2.060,00				
Per vari eventi					
Per progetto di solidarietà Congo					
<i>totale parziale</i>	14.690,00	1.810,00	0,00	0,00	0,00
<u>Proventi da attività accessorie</u>					
Sponsorizzazioni eventi specifici	37.507,40	44.532,91	39.473,67	52.314,67	60.000,00
Contributi per corsi formativi diversi	5.181,42	2.415,17	1.956,81	1.133,66	2.000,00
Eventi specifici	1.988,90	3.799,35	666,00		
<i>totale parziale</i>	44.677,72	56.129,13	49.993,86	60.272,11	70.000,00
<u>Proventi finanziari e diversi</u>					
Interessi attivi banche		4,39	60,91	1.521,81	1.000,00
Recupero iva forfettaria					
Sopravvenienze attive					
Diversi/Abbuoni attivi	4.302,61	22,76	1.120,12	21,85	
<i>totale parziale</i>	4.302,61	27,15	1.181,03	1.543,66	1.000,00
TOTALE PROVENTI	337.114,68	378.277,87	351.487,98	440.342,66	449.500,00

CENTRO CULTURALE SAN PAOLO odv.ets

PIAZZA SAN PAOLO 14 - 12051 ALBA

SPESE ED EROGAZIONI	cons 2020	cons 2021	cons 2022	cons 2023	prev 2024
<u>Spese</u>					
Per eventi specifici	74.924,33	49.429,78	62.028,40	46.302,16	48.000,00
Fitti e spese gestione uffici					
Viaggi e soggiorni	1.781,40	423,30	2.358,26	6.403,18	6.000,00
Di ristorazione ai partecipanti degli eventi	863,72	28,50	50,71	1.206,15	1.500,00
Per assicurazioni	337,41	289,41	123,21	408,41	400,00
Postali	147,64	234,03	243,43	179,92	200,00
Telefoniche	808,40	973,04	574,80	757,61	800,00
Acquisti vari	2.636,38	835,81	1.352,32	3.587,71	2.500,00
Perdite su furti					
Diverse	13.377,90	15.232,29	14.517,16	20.590,25	15.000,00
<i>totale parziale</i>	94.877,18	67.446,16	81.248,29	79.435,39	74.400,00
Manutenzione ordinaria	1.634,80	1.708,00	1.037,00		
<u>Prestazioni di terzi</u>					
Collaborazioni per eventi specifici	20.614,09	48.695,63	66.249,94	61.406,66	64.000,00
Consulenze	3.172,00	3.172,00	3.422,00	3.699,33	3.700,00
Spese rappresentanza		835,00	271,28	2.055,61	2.500,00
Contributi prev collab				288,88	
Viaggi e soggiorni collaboratori	8.438,14	14.918,36	22.911,02	24.191,20	24.000,00
<i>totale parziale</i>	32.224,23	67.620,99	92.854,24	91.641,68	94.200,00
<u>Prestazioni lavoro subordinato</u>					
Stipendi	76.384,91	88.715,64	91.358,06	96.055,35	95.000,00
Oneri sociali	22.379,43	24.524,90	22.981,47	26.128,20	26.000,00
Trattamento fine rapporto	7.080,53	7.537,86	9.622,72	7.219,62	7.500,00
Diversi	5.213,55	3.658,66	3.074,80	1.772,50	1.500,00
<i>totale parziale</i>	111.058,42	124.437,06	127.037,05	131.175,67	130.000,00
TOTALE SPESE	<u>239.794,63</u>	<u>261.212,21</u>	<u>302.176,58</u>	<u>302.252,74</u>	<u>298.600,00</u>

CENTRO CULTURALE SAN PAOLO odv.ets

PIAZZA SAN PAOLO 14 - 12051 ALBA

	cons 2020	cons 2021	cons 2022	cons 2023	prev 2024
Erogazioni					
Per donazioni	11.770,00	3.140,00	10.890,30	3.200,00	3.500,00
Per collaborazioni a eventi specifici	2.250,00	600,00	1.350,00	9.964,00	9.000,00
Per corsi formativi	2.886,25				
Altre erogazioni	150,00	150,00			
<i>totale parziale</i>	17.056,25	3.890,00	12.240,30	13.164,00	12.500,00
Spese commerciali					
Spese per eventi specifici	37.270,11	39.132,02	68.424,38	115.866,37	110.000,00
Oneri finanziari					
Spese bancarie e su c/c postale	604,37	707,31	679,70	511,26	500,00
Diversi/abbuoni passivi	39,10	1,18	1,35	4,64	
Differenze passive cambi					
Multe e penalità		137,60	14,69		
<i>totale parziale</i>	643,47	846,09	695,74	515,90	500,00
Imposte e tasse					
Ires-Irap	2.822,00	3.493,00	3.903,00		4.000,00
Marche da bollo					
Interessi pass rateaz				18,00	
Rec imposta di bollo	100,00	106,00	24,49		
Sopravvenienze passive		12.203,38	33,59	4.971,99	5.000,00
Perdite su crediti	100,00	12.309,38	3.961,08	4.989,99	5.000,00
<i>totale parziale</i>	57.891,83	59.670,49	89.224,50	134.536,26	132.000,00
TOTALE SPESE ED EROGAZIONI	<u>297.686,46</u>	<u>320.882,70</u>	<u>391.401,08</u>	<u>436.789,00</u>	<u>430.600,00</u>
Avanzo/Disavanzo esercizio	39.428,22	57.395,17	-39.913,10	3.553,66	18.900,00
TOTALE A PAREGGIO	<u>337.114,68</u>	<u>378.277,87</u>	<u>351.487,98</u>	<u>440.342,66</u>	<u>449.500,00</u>

Approvato dall'Assemblea Nazionale CCSP:
Roma, 16 marzo 2024

Il presidente

Don Ampelio Crema
CENTRO CULTURALE SAN PAOLO - odv
Sede legale: P.za San Paolo, 14 - 12051 Alba CN
tel. 0173.363261 - email: centroculturale.presidente@stpaolo.it
C.F.: 90032020043 - P.IVA: 032117440043 - Cod.SDI T042HR3

il segretario

Raffaella Mazzarella

Il presente Documento, composto da Relazione di Missione e Resoconto economico è stato approvato dall'Assemblea del Centro Culturale, tenutasi a Roma il 16-17 marzo 2024 e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione economica dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Don Ampelio Crema

Don Ampelio Crema, Presidente Centro Culturale San Paolo